



Os meus livros

Jorge Fonseca de Almeida

“OS OFFSHORES DO NOSSO QUOTIDIANO”, POR CARLOS PIMENTA

Nascidos na fase avançada do capitalismo, a que vários autores denominaram de imperialismo e outros de mundialização ou primeira globalização, os offshores são um refúgio fiscal disponível para as multinacionais e as grandes fortunas, uma poderosa arma de guerra económica que priva alguns Estados das suas receitas fiscais canalizando-as parcialmente para outros, um instrumento de pressão sobre os sistemas de proteção social limitando-lhes as receitas e uma forma de reciclagem e branqueamento das receitas colossais do mundo do crime e do tráfego internacionais.

Não admira assim que os principais offshores do mundo, estejam situados em países muito desenvolvidos. A ideia transmitida por certos media de que os offshores se situam em ilhas paradisíacas sem lei e sem controlo não passa de um mito.

O Reino Unido é o país que oferece uma lista mais completa e diversificada de offshores (Ilhas Virgens Britânicas, Jersey, Gibraltar, Ilha de Mann, Ilhas Caimão, Guernsey, Montserrat e outros). De facto a estabilidade política e a segurança dos bens são essenciais nos offshores e devem poder ser defendidos por um Estado forte.

Este livro, muito didático, do Professor Carlos Pimenta, escrito sobre a forma de perguntas e respostas, dá-nos uma visão muito completa do que são os offshores, uma perspetiva de onde estão e quem os gere, uma reflexão sobre as nefastas consequências que provocam nas sociedades e pistas relevantes sobre como combater este fenómeno.

Sem dúvida um excelente livro de introdução ao tema que surpreende pela profundidade de algumas análises e por múltiplas observações de grande argúcia. Indispensável para quem queira perceber o mundo secreto dos offshores, o seu papel no seio da economia mundial e como os regular e erradicar.

15 DE ABRIL

Gala de Fado na Parede

Noite de gala com quatro fadistas.

É já no próximo dia 15 de abril que irá realizar-se a primeira Gala e Jantar de Fado no restaurante Pasi3n Mexicana, junto à estac3o3n CP da Parede.

Para esta noite est3o3n convidados os fadistas Rosa Madeira, Benny Pascoal, Ana Ritta e Ant3o3nio Proen3a.

Os intérpretes v3o3 ser acompanhados por Lu3s Ribeiro, na guitarra portuguesa, e Jaime Martins, na viola. O espet3culo ter3 in3cio 3s 20h00m e as reservas podem ser feitas atrav3s dos n3meros 214572089 ou 911720570.

TEATRO INDEPENDENTE COM NOVA COM3DIA

“A Vida é Bela” em Oeiras

A vida e a morte s3o3 o mote para mais uma incurs3o3 pela com3dia do Teatro Independente de Oeiras.

“A Vida é Bela! A Morte é Que D3 Cabo Dela” é a mais recente produ3o3 do Teatro Independente de Oeiras e est3 em cena at3 dia 26 de maio.

Com texto de Pedro Almeida Ribeiro, a pe3a fala de “uma fam3lia com muitos apelidos mas com poucos princ3pios”.

A empregada dom3stica, “à antiga de l3ngua desbragada”, o namorado “pouco convicto”, o advogado, a sua mulher, Matilde, psiquiatra “a soldo das farmac3uticas das p3lulas contracetivas”, Duarte, o filho, Maria, a mais nova, Gon3alo, o namorado dela “que n3o quer mudar de sexo”, e Em3lia,



a empregada, fazem todos parte do enredo desta com3dia que fala da vida e da morte. Com encena3o3 e dire3o3 de atores de Carlos d’ Almeida Ribeiro (tamb3m no elenco), “A Vida é Bela! A Morte é Que D3 Cabo Dela” conta a par-

ticipa3o3 de Sandra Jos3, Mafalda Rodrigues, Jaime Baeta, Louren3o Henriques, Sofia Vasconcellos e S3, Miguel Rebelo e Maria Madalena Fumiga. O espet3culo est3 em cena todas as quintas, sextas e s3bados, 3s 21h30m.